



La FeuilleAFEC

Edition électronique d'informations
de l'ASSOCIATION FRANÇAISE D'ÉTUDES
CANADIENNES

<http://www.afec33.asso.fr/>

N° 6, novembre 2006

Avec « La FeuilleAFEC » les informations arrivent dans votre ordinateur.

LES BOURSES ET LES PRIX

La bourse Sauvé

Date limite de dépôt 31 décembre 2006:

Cette bourse, conçue par la Fondation Jeanne Sauvé en novembre 2002 est estimée à 30 000 \$ canadiens. Elle offre l'occasion à des jeunes, très motivés et ayant fait preuve de leadership, de se rendre à Montréal pour élargir leur compréhension de l'état actuel du monde ainsi que du rôle qu'ils ont à jouer pour le transformer, l'améliorer et participer à un monde plus juste. Grâce à une entente bilatérale, les participants ont un libre accès à la totalité des cours et des services offerts par l'Université McGill, l'une des dix meilleures universités d'Amérique du Nord.

Informations détaillées à :

http://www.international.gc.ca/canada-europa/france/culture/sauve_2006-fr.asp

Concours 2006-2007 pour les professeurs, Maîtres de conférences et chercheurs :

1. BOURSE DE COMPLEMENT DE SPECIALISATION (**BCS**).
2. BOURSE DE RECHERCHE (**BREC**)

Date limite de réception des dossiers : 1er décembre 2006.

Description complète sur le site de l'Ambassade du Canada :

http://www.international.gc.ca/canada-europa/france/education/concours_2006-fr.asp

Concours 2007 :

La **Bourse de rédaction de thèse du CIEC** voir : <http://www.iccs-ciec.ca>

Le **Prix de l'AFEC** voir : <http://www.afec33.asso.fr>

Le **Prix des Amitiés acadiennes** : <http://www.lesamitiesacadiennes.org>

ATTENTION POUR CES 3 CONCOURS

La date limite de **réception** des dossiers au **bureau de l'AFEC**
est avancée au 12 décembre 2006

RAPPEL

La **Bourse d'assistantat en études canadiennes**

Pour la constitution du dossier consulter :

http://www.iccs-ciec.ca/pages/4_ICCSprogs/b_internf.html

1. La lettre de recommandation doit être demandée **au secrétariat de l'AFEC** (afec@msha.fr) avant le **1er décembre 2006**.
2. Le dossier complet doit être adressé **au CIEC avant le 31 décembre 2006**.

COLLOQUES, SEMINAIRES

Tuesday 21st November 2006

4.00 - 5.30 pm, Room G.02, William Robertson Building, George Square
Open Research Seminar at the University of Edinburgh

Charlie Mansfield: « Arriving in the City - the Urban Space of Montreal in French-language Literature »

(Charlie Mansfield BA BEd M.Litt(French) is the holder of a Foundation for Canadian Studies UK Doctoral Studentship at the University of Newcastle Upon Tyne, Department of French, and teaches contemporary literature in the Centre for Canadian Studies at the University of Edinburgh).

How to find William Robertson Building:

<http://www.ed.ac.uk/maps/central-area/william-robertson-building/>

15 et 16 décembre 2006

« Le Pont : une métaphore du lien »

Centre d'Études Canadiennes de Bordeaux 3

Informations : bcellard@numericable.fr — m.arino@omega.u-bordeaux1.fr

2 et 3 mars 2007

Un colloque interdisciplinaire sur le Québec sera organisé par l'Université de North Texas (région de Dallas) les 2 et 3 mars 2007 grâce au soutien partiel du ministère des Relations internationales du Québec et du gouvernement canadien. La date limite pour l'envoi des propositions **est le 15 novembre 2006**.

Veillez consulter l'annonce complète à :

<http://www.forl.unt.edu/quebec.htm>

9 et 10 mars 2007

« L'écologie dans tous ses états au Canada »

Journées d'étude du Groupe de Recherche en Etudes Canadiennes (GREC)
Université de Toulouse-Le Mirail

Appel à communication disponible à l'adresse :

<http://membres.lycos.fr/jadorin/>

Contact : Michèle KALTEMBACK : kaltemba@univ-tlse2.fr

ou Marcienne Rocard rocard@univ-tlse2.fr (avant fin décembre 2006).

29-31 mars 2007

Identités du Nord / Northern Identities, ,

Colloque de l'IPEC, Université de Rouen

Appel à communication

Dans la continuité des colloques qui se sont déjà tenus à Rouen (Peuples du Canada en juin 2003 ; Les Inuit de l'Arctique canadien et leurs voisins du monde circumpolaire : langues, cultures, représentations, en mars 2005), l'Institut Pluridisciplinaire d'Etudes Canadiennes (I.P.E.C.) de l'Université de Rouen a le plaisir d'organiser, en collaboration avec le Laboratoire international d'étude multidisciplinaire comparée des représentations du Nord, de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), les 29, 30 et 31 mars 2007, un colloque international pluridisciplinaire sur le thème : Identités du Nord / Northern Identities. Comment les identités nordiques se construisent-elles ? Quelle est la place, dans la conscience nordique, de l'ethnicité, de la latitude, des conditions de vie et de la conscience du Sud ? Comment le Sud se représente-t-il le Nord ? Telles sont les questions que l'on se propose d'aborder. On tiendra compte de tous les paramètres qui peuvent entrer dans la constitution de ces identités, qu'ils soient intellectuels, artistiques, langagiers, religieux, sexuels, culinaires, etc. On s'intéressera aussi à l'évolution de ces identités à travers l'Histoire, à leur exploitation idéologique, au statut de l'identité dans la pensée ou l'action

contemporaine et à cette question épistémologique : comment a-t-on pensé Nord et nordicité jusqu'à présent ?

Les propositions de communications (titre, résumé de 500 mots environ et biographie) sont à faire parvenir à l'IPEC par voie électronique à ipec@univ-rouen.fr dans les meilleurs délais.

Contact : cecile.fouache@univ-rouen.fr — ipec@univ-rouen.fr

Further to its previous conferences, Peoples of Canada (June 2003) and The Inuit of the Canadian Arctic and their circumpolar neighbours (March 2005), the Multidisciplinary Institute of Canadian Studies (IPEC) in the University of Rouen is pleased to announce an international multidisciplinary conference on Northern Identities. The conference, organized in collaboration with the International Laboratory for pluridisciplinary study of representations of the North at the University du Québec à Montréal (UQAM), will take place in Rouen, Thursday 29th to Saturday 31st of March, 2007.

How are northern identities constructed? What is the place, in northern consciousness, of ethnicity, latitude, living conditions and awareness of the South? How does the South see the North? Proposals are invited on these questions. All parameters affecting the constitution of these identities will be taken into account: intellectual, artistic, linguistic, religious, sexual, culinary, etc. The development of these identities throughout history and their use in ideology will be a matter of particular interest, as will their status in contemporary thought and action, and the epistemological question: how have people thought North and Nordicity?

Proposals (title, 500-word abstract and short biography) are requested before November.

Contact : cecile.fouache@univ-rouen.fr — ipec@univ-rouen.fr

27 et 28 avril 2007

« Le conservatisme : Le Canada en Contexte »

Colloque organisé par la Chaire d'études canadiennes et le Centre d'études canadiennes de l'Institut du monde anglophone, Paris 3-Sorbonne Nouvelle.

Appel à communications :

En 2006, l'élection du Parti conservateur au Canada et ce que plusieurs ont perçu comme un rapprochement avec la droite américaine invite à repenser la nature et la place du conservatisme au sein de la société politique canadienne. Depuis les années 1960, plusieurs intellectuels canadiens avaient formulé la thèse selon laquelle l'existence d'un courant *red tory* distinguait la culture politique canadienne de celle des États-Unis. Ce courant reconnaît notamment le rôle clé de l'interventionnisme étatique au sein de la société canadienne, produit d'un héritage conservateur loyaliste caractérisé par l'idéal d'une société organique et communautaire. Au Québec, le conservatisme a été davantage associé à des courants de la droite française dans leurs versions les plus radicales et au catholicisme. Ces différentes thèses ont été fortement remises en question ces dernières années et substituées par un retour à l'étude du libéralisme d'une part et, d'autre part, de l'humanisme civique véhiculé par les Patriotes et les Réformistes au 19^e siècle.

Qu'en est-il donc du mouvement conservateur au Canada, de ses influences et de ses visées pour le pays ? Le conservatisme canadien n'est-il qu'une copie conforme du républicanisme américain ? Et au Québec, sommes-nous en présence d'une société réfractaire au conservatisme ou si nous ne serions pas également témoin de l'avènement d'un nouveau courant marqué par la recherche de nouveaux repères culturels en rupture avec ceux de la « révolution tranquille » ? Ce colloque servira à dresser un bilan de la situation du conservatisme au Canada. Il servira aussi à penser ses liens avec les conservatismes étatsuniens et français.

Les personnes sont invitées à soumettre un projet de communication jusqu'au **15 décembre 2006** aux adresses électroniques suivantes :
linda.cardinal@uottawa.ca — lacroix.jm@wanadoo.fr.

13 au 16 juin 2007

Colloque annuel de l'AFEC.

« La ville éclatée : Imaginaires et pouvoirs (grandes métropoles du Canada et de France) »

Organisé par Yannick RESCH, à l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Provence.

Appel à communication disponible sur le site de l'AFEC :

<http://www.afec33.asso.fr/>

21-23 juin 2007

Leur na-rra-tion. L'écriture de la nation canadienne au féminin.

Centre d'Etudes sur le Canada Université de Nantes (France)

Contact Françoise Le Jeune : lejeunefrancoise@hotmail.com —

Charlotte Sturgess : charlotte.sturgess@wanadoo.fr

June 21-23, 2007

Her Na-rra-tion, Women's Narratives of the Canadian Nation.

Center for Research on Canadian Studies

University of Nantes (France)

Contact : Françoise Le Jeune : lejeunefrancoise@hotmail.com

Charlotte Sturgess : charlotte.sturgess@wanadoo.fr

AUTRES MANIFESTATIONS

Du 25 novembre au 16 décembre 2006

Programmation de l'Espace Culturel Inuit/INUKSUK à consulter à l'adresse :

<http://espace.inuit.free.fr/actu2.htm>

Théâtre : « FORÊTS » de Wajdi Mouawad — tournées automne 2006

Les 8 et 9 novembre 2006 :

Théâtre de la foudre, Petit Quévilly, France

Du 14 au 18 novembre 2006 :

Maison de la Culture Loire Atlantique, Nantes, France

Les 24 et 25 novembre 2006 :

Théâtre de Sartrouville, (Paris), France

Du 29 novembre au 1er décembre 2006 :

La Comédie, Clermont-Ferrand, France

INFORMATIONS

Echanges interuniversitaires

ENTENTE ECHANGES

<http://www.canada-culture.org/fr-eng/ru-doc/FMPro?-db=ru-ententes.fp5&-format=ru-doc-entente-f.html&-view>

BASE DE DONNEES AUCC

<http://oraweb.aucc.ca/showcue.html>

http://oraweb.aucc.ca/showcue_f.html

Un exemple d'une fructueuse collaboration franco-canadienne.

Les scientifiques du CNRC (en collaboration avec le Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) contribuent à élucider les mystères de la Joconde :

http://www.nrc-cnrc.gc.ca/highlights/2006/0610monalisa_f.html

Explorez *La Joconde*

http://www.nrc-cnrc.gc.ca/aboutUs/nrc90/monalisa/explore_f.html

AVIS DE SOUTENANCE DE NOS MEMBRES :

Claire OMHOVERE, de l'Université Nancy 2,

va soutenir son Habilitation à Diriger des Recherches (**HDR**) à l'Université Paris 3/Sorbonne Nouvelle, Censier, 17 rue de Santeuil à Paris, **vendredi 24 novembre 2006 à 14h**, salle Las Vergnas.

Sujet : La Médiation paysagère dans la littérature canadienne anglophone: partage de l'espace, appartenance territoriale et affection géographique.

Les membres du jury :

Jean-Pierre DURIX, Professeur émérite, Université de Bourgogne (qui avait dirigé sa thèse) ; **Marta DVORAK, Directeur**, Professeur à l'Université Paris 3/Sorbonne Nouvelle ; Catherine LANONE, Professeur à l'Université de Toulouse Le Mirail ; Marie-Christine LEMARDELEY, Professeur à l'Université Paris 3 Sorbonne/Nouvelle ; Michel MOREL, Professeur émérite, Université de Nancy 2, Président honoraire de la SAES ; Héliane VENTURA, Professeur à l'Université d'Orléans.

Cécile LOIRE FOUACHE de l'IPEC,

soutiendra sa thèse à l'Université de Rouen, **samedi 2 décembre 2006**

Sujet : L'art du quotidien dans les romans de Carol Shields (1935-2003).

Les membres du jury :

Jacques LECLAIRE Directeur, Professeur émérite à l'Université de Rouen, le Recteur Jean-Michel LACROIX Professeur à l'Université Paris 3 ; Hélène GREVEN Professeur émérite à l'Université Grenoble 3 ; Coral Ann HOWELLS Professeur, Université de Reading (UK) ; David STAINES Professeur, Université d'Ottawa ; Jack WARWICK Professeur à l'Université York et Anne WICKE Professeur à l'Université de Rouen.

Gwendolyne CRESSMAN du CEC de Strasbourg (Université Marc Bloch),

soutiendra sa thèse de doctorat en Sorbonne, **samedi 9 décembre 2006.**

Sujet : Education, langues et multiculturalisme : des politiques linguistiques pour une politique de la reconnaissance ? L'enseignement du japonais, du mandarin et du pendjabi à Vancouver en Colombie-Britannique.

Les membres du jury :

Le **Recteur Jean-Michel LACROIX Directeur**, Professeur à l'Université Paris 3, Patrick BADONNEL Professeur à l'Université Paris 3 ; Charlotte STURGESS, Professeur à l'Université Strasbourg 2 et Claude TRUCHOT, Professeur à l'Université Strasbourg 2.

PUBLICATIONS

« Le mât héraldique ou la mémoire reconsidérée ». *Lieu et mémoire au Canada : perspectives globales.*

Yannick Meunier. 3e Congrès de l'Association Polonaise des Etudes Canadiennes et 3e Conférence Internationale des Canadianistes de l'Europe Centrale. Cracovie, 2005 : 299-308.

Vers la construction d'une citoyenneté canadienne.

Dir. Jean-Michel Lacroix et Paul-André Linteau. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2006. 242 p. 22 Euros.

Pour les commandes, s'adresser à la Boutique des Cahiers. Presses Sorbonne Nouvelle. 8 rue de la Sorbonne 75005 Paris.

Tél. 01.40.46.48.02. Fax : 01.40.46.48.04. ou écrire à : psn@univ-paris3.fr

Gabrielle Roy aujourd'hui today, (sous la direction de Paul Socken, éditeur).

ISBN : 2-921353-95-4. 214 pages.

Prix spécial : 4\$ canadien + taxe + livraison

Les Éditions des plaines

C.P. 123- Saint-Boniface, MB Canada R2H OJ8

Téléphone : 204 235 0078

www.plaines.mb.ca

The French They Never Taught You, 2nd Edition, by J.J. Biname and Paul Socken. Dr. Paul Socken has been on the faculty of the University of Waterloo since 1973 and is a former Chair of the Department of French Studies.

For a complete description of the text, please visit our online catalogue at : <http://www.cspi.org/french/livres/french.htm>