

La revue de l'AFEC

Le **numéro 81** de notre revue **Études canadiennes-Canadian Studies** vient de **paraître**. Ce numéro rassemble plusieurs articles issus du 40^e colloque annuel de l'AFEC organisé par le CEC de Grenoble en juin 2016 autour du thème **Identité(s) canadienne(s) et changement global**.

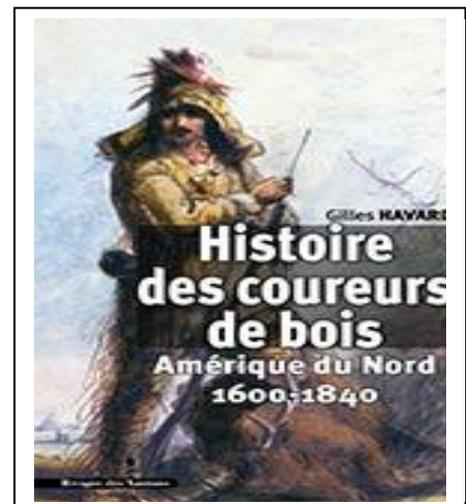
Les numéros 72 à 79 de la revue sont par ailleurs consultables en ligne en texte intégral sur **revues.org** à l'adresse <http://eccs.revues.org>

Conseil international d'études canadiennes (prix)

Gilles Havard (Directeur de recherche au CNRS, UMR Mondes américains), vient de se voir attribuer le **prix Pierre Savard** pour son *Histoire des coureurs de bois : Amérique du Nord, 1600-1840* (Les Indes Savantes, Collection Rivages des Xantons, 2016, 870 p).

Ce prix récompense un livre rédigé ou en français. Il a pour objectif de distinguer et de faire connaître chaque année une monographie savante de qualité, écrite par des membres des associations membres ou membres associés du CIEC, et qui contribue à une meilleure connaissance du Canada.

Le prix sera remis à Ottawa en juin à l'occasion du conseil d'administration du CIEC.



Programmes de soutien aux études canadianistes

➤ Bourses de recherche AFEC

Ce programme est destiné aux étudiants de master qui souhaitent mener un projet de recherche sur le Canada dans le cadre du Master 2. Le concours est ouvert à tous les disciplines.

Le dossier de candidature comprend les pièces suivantes et est à expédier par voie électronique, en PDF, **avant le 1^{er} juin 2017**, à helene.harter@univ-rennes2.fr :

- une présentation du projet de mémoire de master 2 (10 pages maximum) comprenant le titre, la problématique, un plan sommaire, un bref état de la recherche sur le sujet, une présentation des développements envisagés, une bibliographie ;
- un calendrier de réalisation du travail envisagé ;
- une lettre de recommandation du directeur de M2 ;
- une lettre de recommandation d'une personne spécialiste du sujet de recherche ;
- un certificat de scolarité ou une attestation d'inscription à l'université.

Résultat et remise de la bourse : Le résultat du concours est annoncé au cours du colloque annuel de l'AFEC en juin. Au cas où la qualité des projets soumis serait insuffisante, le jury se réserve le droit de ne pas attribuer la bourse. La bourse est versée courant novembre après réception d'un certificat de scolarité et d'une attestation de bon déroulement du calendrier prévu par le directeur de mémoire.

Colloques et conférences

➤ Colloque annuel de l'AFEC, 2017, Le Canada et ses définitions, 1867-2017, Paris, 14-16 juin 2017.

Le programme ainsi que les informations pratiques sont régulièrement mis à jour sur le site dédié au colloque :
<https://afec2017.sciencesconf.org/>

- Le **CENA**, Centre d'études nord-américaines de l'Université libre de Bruxelles (**ULB**) vous invite à son **cycle de conférences 2017** *Minorités dans une société «multiculturelle » ou «interculturelle » ? Réflexions sur le Canada, le Québec et les États-Unis*. Les séances ont lieu Campus du Solbosch, bâtiment H, local H2213 (**Contact** : Pierre Van den Dungen pdungen@hotmail.com et Informations détaillées : <http://www.ulb.ac.be/cena/>)

Programme:

- Lundi 27 mars (14h) **Donald Fyson (Université Laval)** *Construction d'une identité, le rôle des historiens. Histoire "sociale", histoire "politique" entre Canada et Québec*
 - Lundi 24 avril (14h) **Derek K O'Leary (UC Berkeley)** *Le multiculturalisme vu des États-Unis*
 - Lundi 8 mai (14h) **Serge Jaumain (ULB)** *Un autre regard: la présentation de l'histoire du Québec dans les guides touristiques de 1960 à nos jours*
- **Représentations des dynamiques urbaines dans la littérature et le cinéma du Québec et du Brésil. Colloque** organisé dans le cadre du 85e Congrès de l'ACFAS (**8 au 12 mai 2017**) qui aura lieu à **l'Université McGill**.

Ce colloque s'inscrit dans la continuité des recherches sur les relations littéraires interaméricaines à partir d'une perspective comparatiste entre le Québec et le Brésil, thématique qui rassemble, depuis une dizaine d'années, un groupe de chercheurs rattachés à des universités françaises, brésiliennes et canadiennes. (le programme est en ligne : <http://www.red-redial.net/pt/actualidade-13232.html>)

Appels à communications et contributions

- La Revue internationale d'études canadiennes (**RIEC**) est une revue savante bilingue et multidisciplinaire publiant les plus récentes recherches en études canadiennes. Elle est disponible en ligne à IJCS et Project MUSE

Outre l'orientation plus générale des numéros prévus pour le printemps et l'automne 2017, le comité éditorial prévoit un numéro thématique spécial pour le printemps 2018 axé sur le 150e anniversaire du Canada.

Les articles proposés peuvent aborder ce sujet d'un point de vue positif, soulignant, entre autres, les expériences réussies de la Confédération, mais aussi d'un point de vue plus critique, en traitant par exemple la question des provinces ou des Autochtones.

Le comité éditorial encourage également les universitaires à créer des sections de « dialogue critique » pouvant réunir quatre ou cinq articles abordant un enjeu particulier de différents points de vue. Le sujet doit être provocateur et d'intérêt général, par exemple, « Quels changements les Libéraux ont-ils été apportés au Canada depuis 2015? » ou « L'évolution des points de vue sur les politiques culturelles à l'ère Netflix ».

Une étude thématique de la littérature pourrait également représenter une troisième possibilité de publication dans la revue. De préférence rédigé par un seul auteur, ce type d'article est l'occasion d'examiner la recherche actuelle sur un sujet particulier. L'évolution des opinions sur le fédéralisme au Québec constitue un bon exemple du genre de thèmes envisagés pour cette publication.

Attention :

Il est nécessaire de passer par le système ScholarOne Manuscripts pour soumettre votre contribution. Toutes les propositions feront l'objet d'une évaluation par les pairs et les choix définitifs reviennent au comité éditorial.

Pour obtenir plus d'information sur les propositions d'articles et les directives de soumission, allez sur le site <http://www.utpjour.nals.press/journals/ijcs/journal/authors>.

➤ **Centre d'Études Canadiennes de l'Université Masaryk (Brno), 20 et 21 octobre 2017, Les Amériques du Canada**

Au moment où le Canada fête son 150^e anniversaire, il importe de rappeler, tout en reconnaissant ses racines européennes, qu'il s'agit d'un enfant du Nouveau Monde – un pays américain. En effet, le Canada a partagé et partage toujours bien des préoccupations de ses voisins, proches ou lointains, des deux Amériques, entre autres la difficile tâche de s'adapter, corporellement et symboliquement, à l'espace américain, la nécessité de négocier la relation avec les Vieux Pays et leurs Métropoles afin de trouver son propre récit historique, le besoin de développer une nouvelle société et de nouvelles relations sociales, l'exigence de créer sa propre culture, l'obligation de trouver un accord avec les premières nations. En se mesurant à ces défis il a fallu faire face à certains facteurs qui, dans le contexte américain, ne sont propres qu'au Canada - l'immensité désertique de l'espace canadien, l'absence de la tradition révolutionnaire, les conditions climatiques extrêmes, la diversité fondamentale du pays et la nécessité d'une unité qui respecte les différences, la relation à la culture dominante du Nouveau Monde qui est celle des États-Unis, le statut légal des premières nations en tant qu'« alliés de la Couronne ». Ces facteurs, et bien d'autres, ont donné au Canada une touche unique parmi les pays américains.

Le thème porteur de cet appel de colloque est **l'Américanité du Canada** au sens le plus large, dans différents domaines : littérature et culture, histoire, politologie, géographie, sociologie, anthropologie, et d'autres disciplines concernées. Que signifie « Amérique » pour le Canada? Quelle est sa vision de l' « Amérique »? En quoi celle-ci diffère-t-elle de ce qui a cours ailleurs, dans les autres Amériques? Quelles sont les formes du « Rêve canadien »?

Merci d'adresser vos propositions de communication (300 mots) ainsi qu'un bref CV aux organisateurs Don Sparling et Petr Kysloušek avant **le 15 mai 2017** : canadainconference@phil.muni.cz

Frais d'inscription – 50 EUR, étudiants 30 EUR ; membres de l'AECEC: 40 EUR, étudiants 20 EUR

Vient de paraître



Images Économiques du Monde 2017

Armand Colin, Paris - **Annuel de géopolitique et de géo-économie**, sous la direction de F. Bost, L. Carroué, S. Colin, C. Girault, A.-L. Humain-Lamoure, O. Sanmartin et D. Teurtrie.

Notre collègue Christian Girault en a assuré la coordination et a également rédigé l'article sur le Canada.

Vie culturelle

- **Théâtre Gérard Philipe, Centre dramatique national de Saint-Denis : *Trois, précédé de Un et Deux*** est un spectacle fleuve conçu au Québec par **Mani Soleymanlou**. Il s'agit d'un triptyque : *Un* met en scène Mani lui-même, iranien installé au Québec, en plein questionnement sur son identité, à la manière d'un one-man show décapant. *Deux* le met face à Manu, autre québécois. *Trois* réunit 40 interprètes qui se questionnent sur leurs identités, les confrontent, en rient, pour finalement brasser joyeusement dans une grande saga théâtrale la plupart des questions contemporaines ayant trait aux identités. La troisième partie du spectacle a été spécialement recréée avec des comédiennes et comédiens français.

<http://www.theatregerardphilipe.com/cdn/trois>

Le teaser du spectacle : <https://vimeo.com/206578103>

*Le TGP propose une offre à 17 euros au lieu de 23 euros
en tarif plein, aux membres de l'AFEC.*

Cette offre est valable à chaque fois pour deux personnes dans
la limite des places disponibles sur réservation à
reservation@theatregerardphilipe.com ou au [01 48 13 70 00](tel:0148137000).

Il suffit d'indiquer lors de votre réservation le code suivant :
"Association française d'études canadiennes"